



BIBLIOTHÈQUE DE SAINT SOZY

Nouveautés de Novembre 2014

association Vallée des Rocs

Frédéric BEIGBEDER

Oona et Salinger

ROMAN

C'est la muse de Capote et Salinger, Oona O'Neill qui a inspiré l'auteur ; elle est riche, belle et célèbre. Elle aime s'amuser et elle vit un amour courtois avec celui qui écrira « L'attrape-cœur ». Il n'attrapera pas le sien, il partira à la guerre et elle épousera Charlie Chaplin dont elle aura huit enfants . A lire pour l'ambiance, les personnages, et un subtil mélange de réalité et de fiction.

Adrien BOSC

Constellation

PREMIER ROMAN GRAND PRIX DU ROMAN DE L'ACADEMIE FRANCAISE 2014

Pourquoi cet avion de trente sept passagers, dont certains sont célèbres, Marcel Cerdan, le boxeur, Ginette Neveu, la violoniste, a-t-il disparu au large des Açores, le 28 octobre 1949 ? Et qui sont les passagers ? C'est ce que l'auteur s'est attaché à rechercher en nous parlant de ces inconnus qui se sont rencontrés sur le chemin de la tragédie. L'auteur les fait revivre eux-aussi, rappelant ainsi qu'ils étaient des femmes et des hommes, avec des histoires, des passés et des projets d'avenir.

Un très bon moment de lecture, intéressant et assez surprenant dans son contenu qui mêle à l'enquête et à la reconstitution autour des passagers, aussi bien des réflexions sur les "hasards objectifs" que des références poétiques.

Ken FOLLETT

Aux portes de l'éternité

ROMAN

Troisième volet de la trilogie du « SIECLE » ; de l'édification du mur de Berlin à l'effondrement de l'Union soviétique. Nous retrouvons les membres de ces familles, russe, allemande, américaine et anglaise confrontés à toutes les tragédies de la fin du XX^{ème} siècle. Saga historique, roman d'espionnage, histoire d'amour, thriller politique, ce roman est tout cela à la fois !

Patrick MODIANO

Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier

PRIX NOBEL DE LITTERATURE 2014

Jean, un homme d'âge mûr se penche sur son « carnet noir », replongeant ainsi dans des souvenirs d'une période de sa jeunesse - les années 60, qui l'ont marqué profondément. Il évoque sa rencontre avec un groupe d'individus qu'il surnomme « la bande de Montparnasse » dont les activités plutôt louches ont impliqué la mort d'un homme. Parmi eux, une jeune femme mystérieuse, Dannie qui se cache en réalité sous de fausses identités, attire toute l'attention du narrateur. Il l'a rencontrée à la cafétéria de la cité universitaire mais elle n'est pas étudiante. Qui est-elle ? Jean est intrigué par ces êtres qui ne se dévoilent presque pas, gardant une part d'inexplicable.

Lydie SALVAYRE

Pas pleurer

ROMAN PRIX GONCOURT 2014

Dans un roman gorgé d'émotion, Lydie Salvayre, fille d'exilés espagnols, revient sur les massacres perpétrés par les franquistes, et sur l'engagement de Bernanos aux côtés des républicains. La romancière donne à voir toute la complexité de la guerre civile espagnole sur la scène de ce petit village perché sur les hauteurs de la Catalogne. Elle remonte aussi le fil d'une histoire familiale, traversée par d'autres tragédies.

(Pour la petite histoire, L. SALVAYRE est née à Toulouse et y a suivi une partie de ses études)

Olivier TRUC

Le Déroit du loup

ROMAN

L'auteur revient sur ces terres polaires qu'il décrivait si bien dans son précédent roman (Le Dernier Lapon) C'est toujours la lutte entre les éleveurs de rennes et les pétroliers qui exploitent les gisements gaziers de l'Arctique. Un polar riche, dépaysant sous la lumière lancinante d'un printemps sans nuit.